

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

A1. Το κείμενο αναφέρεται στην αύξηση της εγκληματικότητας των νέων και στον προβληματισμό που αυτή εγείρει. Αρχικά, εντοπίζει ως βασικά αίτια του φαινομένου την προβληματική λειτουργία και ανεπάρκεια των φορέων κοινωνικοποίησης και αγωγής. Υπογραμμίζεται από τον συγγραφέα πως η νεανική παραβατικότητα, που παρατηρείται σε ευρωπαϊκό επίπεδο, προβληματίζει και καθιστά αναγκαία την αναζήτηση αντιμετώπισης της από τους φορείς. Τέλος, αναφέρεται πως στην Γαλλία οι ειδικοί εντοπίζουν την ουσιαστική αντιμετώπιση στην ορθή επαναλειτουργία των θεσμών, καθώς ως αίτια θεωρούνται τα διάφορα κοινωνικά και οικονομικά προβλήματα της σύγχρονης εποχής.

B1. Η βία, με όποιον τρόπο και αν εκφράζεται (σωματική, ψυχολογική, λεκτική), έχει πάρει τεράστιες διαστάσεις στις μέρες μας. Η βιομηχανία της ψυχαγωγίας αποτελεί έναν από τους παράγοντες όξυνσης του φαινομένου αυτού. Οι νέοι μέσα από τα τηλεοπτικά προγράμματα, τις κινηματογραφικές ταινίες αλλά και τα ηλεκτρονικά παιχνίδια εξοικειώνονται με τις βίαιες πράξεις και αντιδράσεις με αποτέλεσμα να μιμούνται και να υιοθετούν τέτοιες συμπεριφορές στην καθημερινή τους πρακτική. Για την περιστολή λοιπόν, του φαινομένου οφείλουν όσοι προάγουν ψυχαγωγία να περιορίσουν την προβολή και αναπαραγωγή βίαιων εικόνων, ακόμα και αν αυτό αποδειχθεί οικονομικά επιζήμιο για τους ίδιους.

B2. α. Η παράγραφος αναπτύσσεται με την μέθοδο του αιτίου και αποτελέσματος. Ο συγγραφέας παραθέτει το αποτέλεσμα ,δηλαδή το φαινόμενο της εγκληματικότητας, στην θεματική πρόταση και στη συνέχεια παραθέτει τα αίτια του φαινομένου (έλλειψη υγιούς οικογενειακού περιβάλλοντος, απουσία διαπαιδαγώγησης, ανεργία, χρήση ναρκωτικών, έκθεση υποκοουλτούρας βίας.)

β. Τα δομικά μέρη της παραγράφου είναι:

Θεματική πρόταση : «Ένα σημαντικό....των νέων».

Λεπτομέρειες/σχόλια : «Σε σημαντικό....την τηλεόραση»

Κατακλείδα: Δεν υπάρχει.

B.3 α. σημαντικό ασήμαντο

απουσία παρουσία

ενήλικη ανήλικη

σταματήσει ξεκινήσει

ανασφάλεια ασφάλεια

β. πίστη : πεποίθηση

στόχους :σκοπούς

αναφέρεται : επισημαίνεται

μερίδιο : κομμάτι, μέρος

ερμηνεύσουν : εξηγήσουν

B4.α. «Πρέπει να αναρωτηθούμε...εμείς τα άτομα;» : φανερώνει τη μεταφορά αυτούσιου αποσπάσματος του άρθρου , δηλαδή τα «λόγια» του δημοσιογράφου.

«να πουλάει βία» : υποδηλώνεται η μεταφορική χρήση της έκφρασης.

β. «..όπως μαρτυρούν στοιχεία στατιστικών ερευνών»

ή «..«να πουλάει βία» στα παιδιά»

G1. Επικοινωνιακό πλαίσιο : Άρθρο

Τίτλος: « Βία στα σχολεία: μια νέα κοινωνική πληγή»

A' ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ : Μορφές ενδοσχολικής βίας

- **σωματική** : τραυματισμοί ή απειλές τραυματισμού
- **ψυχολογική** : κοινωνική απομόνωση, περιθωριοποίηση, διάδοση αρνητικών σχολίων εξαιτίας της καταγωγής, της κοινωνικής τάξης, της οικονομικής κατάστασης, της διαφορετικότητας
- **λεκτική** : χρήση υβριστικών εκφράσεων , απειλών, ειρωνείας, προσβολών
- **σεξουαλική** : ανήθικες χειρονομίες, ανεπιθύμητα αγγίγματα, υβριστικά σχόλια , σκίτσα και γκράφιτι με σεξουαλικό περιεχόμενο, ακόμα και σοβαρές σεξουαλικές επιθέσεις.
- **ηλεκτρονική**: απειλητικό και υβριστικό υλικό μέσω σελίδων κοινωνικής δικτύωσης, ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, ή μέσω τηλεφώνων MMS και SMS με άγνωστο νούμερο , καθώς και μέσω ηλεκτρονικού υπολογιστή από το διαδίκτυο χρήση ή παραποίηση των προσωπικών δεδομένων κάποιου ατόμου.
- **καταστροφές και βανδαλισμοί**
- **επιθέσεις σε καθηγητές**

B' ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ : Τρόποι αντιμετώπισης

- **Σχολείο:**
 - αύξηση της επίβλεψης του σχολικού χώρου.
 - ευαισθητοποίηση και συνεργασία με τους γονείς.
 - άμεση αντίδραση και λήψη μέτρων σε ενδεχόμενα περιστατικά βίας εντός σχολικού χώρου.
 - ενημέρωση και συζήτηση για το φαινόμενο και τις επιπτώσεις του με τους μαθητές
 - καλλιέργεια ανθρωπιστικού ιδεώδους.
- **Οικογένεια:**
 - Διαπαιδαγώγηση με ορθό αξιακό κώδικα και ανθρωπιστικό προσανατολισμό.
 - Σωστή κοινωνικοποίηση .
 - Συνεχή και ειλικρινή επικοινωνία με τα παιδιά.
 - Συνεργασία με το εκπαιδευτικό προσωπικό.

- **Πολιτεία:**

- Διορισμός ψυχολόγων και κοινωνικών λειτουργών στα εκπαιδευτικά ιδρύματα.
- Δημιουργία αθλητικών εγκαταστάσεων, βιβλιοθηκών και πολιτιστικών κέντρων με σκοπό την δημιουργική ενασχόληση των νέων.
- Καταπολέμηση των φαινομένων κοινωνικής παθογένειας.

- **ΜΜΕ**

- Περιορισμός των εικόνων βίας
- Προώθηση υγιών προτύπων



Πρώτοι με την πρώτη!